

# Saint-Quay-Portrieux MAGAZINE

FÉVRIER 2026

NUMÉRO 103

■ GRAND FORMAT

Le recul du trait  
de côte

■ ÉCONOMIE & DÉVELOPPEMENT

Nouveau cap  
à la Marine

■ RENCONTRE

Erwann Gennetay,  
passeur d'images

[saintquayportrieux.fr](http://saintquayportrieux.fr)

  
SAINT-QUAY  
PORTRIEUX

3 ■ **Actualités**

5 ■ **Talent**  
Pascale Pelé, l'instinct artistique

6 ■ **Aménagement & cadre de vie**  
Réaménagements au Port d'Armor  
Le parc de la Duchesse Anne poursuit sa renaissance  
Des décorations de Noël plus sobres  
Une dalle sous le préau de l'ancienne école de Kertugal

8 ■ **Grand format**  
Le recul du trait de côte, un enjeu majeur pour l'avenir du littoral quincocéen.

10 ■ **Économie & développement**  
Albizia paysage concept  
La Marine  
Ma bulle beauté  
Pointe de sel

12 ■ **Quincocéens**  
Odile Coste  
Sarah Bousquet

13 ■ **Au quotidien**  
Tajine Kefta aux œufs  
Application Mon Village, pour une actualité communale en temps réel  
Chenilles processionnaires : des obligations pour tous

14 ■ **Expression libre**

15 ■ **Bloc-notes**

16 ■ **Rencontre**  
Erwann Gennetay, passeur d'images



## ÉDITORIAL

### Recul du trait de côte : l'heure du choix entre laisser-faire et volontarisme

Le lundi 12 janvier 2026 une réunion cruciale a rassemblé 280 personnes autour d'un sujet capital : le recul du trait de côte. Organisée par la commune et l'agglomération, cette rencontre a permis de faire le point sur l'évolution du littoral à 30 et 100 ans, ainsi que de rendre publique une cartographie essentielle pour comprendre les enjeux en cours.

Le changement climatique est une réalité inéluctable qui impacte notre linéaire côtier, menaçant à la fois les constructions et les espaces naturels, sans oublier le sentier littoral. Face à cette situation, se pose une question fondamentale : devons-nous adopter une attitude de laisser-faire, en espérant que la nature réglera les problèmes d'elle-même, ou bien devons-nous faire preuve d'un volontarisme actif en mettant en place des mesures d'entretien et de protection ?

Il est indéniable que le choix entre ces deux approches aura des conséquences profondes sur l'avenir de notre commune. Une politique de laisser-faire pourrait conduire à des pertes irréversibles, tant en matière d'infrastructures que de biodiversité. En revanche, une stratégie volontariste nécessitera des investissements, un financement adéquat — idéalement à l'échelle nationale — et une coopération entre les différentes collectivités territoriales.

Ce dossier majeur sera intégré au Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi). La responsabilité de sa mise en œuvre incombera à la nouvelle équipe municipale qui sera élue en mars 2026. En amont de cette échéance, il est crucial que les citoyens soient informés et impliqués dans le débat.

Je tiens à exprimer ma gratitude envers les élus pour leur engagement et leur fidélité, ainsi qu'aux agents municipaux pour leur professionnalisme. Un grand merci également aux associations et à leurs bénévoles, qui contribuent chaque jour au bien-être de notre population. Ensemble, nous devons continuer à travailler sur ce projet essentiel, car l'avenir de notre littoral dépend des choix que nous faisons aujourd'hui. Il est temps d'agir ensemble.

Bien à vous,

Thierry Simelière, maire de Saint-Quay-Portrieux, vice-président de Saint-Brieuc Armor Agglomération chargé de la Cohésion sociale, Famille, Santé, CTG, conseiller départemental du canton de Plouha.



Retrouvez toute votre actualité et vos informations pratiques sur [www.saintquayportrieux.fr](http://www.saintquayportrieux.fr)



Saint-Quay-Portrieux MAGAZINE est édité par la Mairie Directeur de la publication Thierry Simelière Comité de rédaction: Thierry Simelière, Nathalie Camus, Sophie Lathuilière, Service Communication de la Ville de Saint-Quay-Portrieux, Aurélie Tiercin (lalydoo@gmail.com). Photographies: Service communication SQPx, Aurélie Tiercin (PS -Talent; P10 et 11-Économie & Développement, P12-Quincocéen, P13-Recette) Création, mise en page et iconographie Denis Appollodoros Impression Imprimerie Guivarch - Plérin Dépôt légal: avril 2025 Tirage: 3700 ex. Contacts Hôtel de Ville de Saint-Quay-Portrieux 52, boulevard du maréchal Foch - CS 10001 - 22410 Saint-Quay-Portrieux Tél.: 02 96 70 80 80 Email: [mairie@saintquayportrieux.fr](mailto:mairie@saintquayportrieux.fr) / [www.saintquayportrieux.fr](http://www.saintquayportrieux.fr) / Facebook: "saintquayportrieuxville"



## SPORT

### Honneur aux bénévoles du Goëlo Football-Club

Noël Guitton et Alain Guyomard. Ces deux anciens présidents, bénévoles infatigables, ont reçu la médaille de la Ville des mains du maire, en reconnaissance de leur engagement exceptionnel au service du club et de la communauté. Noël Guitton, surnommé « Nono », s'est investi pendant 45 ans au sein du club. Après avoir accompagné son fils, il a encadré les jeunes, animé des activités et présidé le club de 1993 à 1996. Il a également joué un rôle clé dans des événements locaux comme le Défi des ports de pêche, la Fête de la coquille Saint-Jacques ou encore le Téléthon. Son implication s'étend aussi à la restauration, avec la gestion de plusieurs établissements emblématiques de la ville. Alain Guyomard, quant à lui, a commencé par entraîner les enfants avant de s'investir pleinement dans la vie du club. Même à la retraite depuis 2022, il reste fidèle au Goëlo FC, prouvant que la passion n'a pas d'âge. Si leur retraite est officiellement actée, une question persiste : ces deux passionnés pourront-ils vraiment raccrocher ? L'avenir nous le dira, mais une chose est sûre : leur héritage au Goëlo FC restera durable. ▲



## FESTIVITÉS

### Une journée féerique à Saint-Quay-Portrieux

Le 22 décembre, la magie de Noël a enveloppé Saint-Quay-Portrieux pour un week-end inoubliable. Au programme : un marché des créateurs pour des idées de cadeaux uniques, la venue tant attendue du Père Noël, des gourmandises préparées avec amour par les parents d'élèves de l'école Les Embruns, et un spectacle féerique qui a émerveillé petits et grands. La soirée s'est clôturée en beauté avec un feu d'artifice illuminant le ciel quinocéen, pour le plus grand bonheur de tous. Une journée où la magie de Noël a brillé dans les yeux de chacun. ▲

## ENFANCE JEUNESSE ET CITOYENNETÉ

### Les jeunes élus du Conseil municipal des Jeunes distribuent les colis de Noël

Mardi 2 décembre, le centre de congrès de Saint-Quay-Portrieux a accueilli le traditionnel goûter de Noël organisé par le CCAS et la ville de Saint-Quay-Portrieux. Cette année, une belle nouveauté a marqué l'événement : les membres du Conseil municipal des Jeunes (CMJ) se sont activement impliqués aux côtés des membres du CCAS pour servir le goûter et distribuer les colis de Noël. Encadrés par Julie Beurrier, responsable du centre de loisirs, et Émilie du local jeunes,

les jeunes élus ont participé avec enthousiasme à cette initiative solidaire. Au total, 310 colis individuels, 110 colis pour les couples et 64 colis pour les résidents de l'EHPAD ont été distribués, offrant un moment de convivialité et de partage intergénérationnel. Une belle démonstration d'engagement citoyen. ▲



## SOLIDARITÉ

### Un geste de générosité pour les enfants en difficulté

Dimanche 23 novembre, le Kiwanis Club de Saint-Brieuc a démontré une fois de plus son engagement en faveur de l'enfance en remettant deux chèques à des associations locales, grâce aux fonds récoltés lors de son Salon des métiers d'art. 1400 € ont été attribués au Ditep 22, qui accompagne des enfants présentant des troubles du comportement. Cette somme contribuera à l'organisation d'un grand événement sportif les 2 et 3 juin 2026 à Binic-Étables-sur-Mer, réunissant près de 300 enfants issus d'établissements spécialisés du Grand Ouest, aux côtés de clubs locaux. Par ailleurs, 1 000 € ont été offerts à l'association DiverCité, qui soutient des enfants hospitalisés en hôpital de jour à la fondation Saint-Jean de Dieu. Ces fonds financeront un séjour thérapeutique pour cinq adolescents, leur permettant de découvrir les châteaux de la Loire et le zoo de Beauval. ▲

## ENFANCE JEUNESSE

### Un espace de jeu repensé pour les enfants au centre de loisirs

La Ville de Saint-Quay-Portrieux a officiellement inauguré les nouveaux jeux extérieurs de l'accueil de loisirs (ALSH), un projet né d'une démarche participative et conçu pour répondre aux attentes des familles. En 2024, un questionnaire distribué aux parents avait révélé un besoin d'équipements extérieurs adaptés aux enfants. Grâce à cette écoute, la municipalité et l'équipe du service Enfance Jeunesse et Citoyenneté ont collaboré pour imaginer un espace ludique et sécurisé, spécialement pensé pour les 3-10 ans. Les nouveaux jeux, installés en partenariat avec la société Arthema, sont accessibles aux enfants de l'ALSH et du périscolaire. Ce projet, d'un coût total de 8 600 €, a été financé par la Ville et soutenu par une subvention de 3 300 € de la CAF. Les services techniques municipaux ont assuré l'installation des structures, opérationnelles depuis décembre 2025. Une belle réussite collective, où l'écoute et la collaboration ont permis de créer un espace de jeu adapté aux besoins des enfants. ▲



## SANTÉ

### « Mon Vieux » : une projection pour briser l'isolement des aidants et parler de la maladie d'Alzheimer

Mardi 18 novembre, plus de 150 personnes se sont réunies au centre de congrès pour assister à la projection du film d'Élie Semoun, « Mon Vieux », qui aborde avec sensibilité la maladie d'Alzheimer de son père. Organisée par le Comité action sociale Agirc-Arrco Bretagne, en partenariat avec les Villes de Saint-Quay-Portrieux, Trévénéuc et le CIAS Saint-Brieuc Armor Agglomération, l'après-midi s'est poursuivi par une conférence riche en échanges. Des intervenants comme Jean-Claude Corbinais, président de France Alzheimer 22, ont rappelé l'ampleur de ce « fait de société » : « D'ici 2050, près de trois millions de personnes seront touchées. » Les aidants, souvent isolés, ont été au cœur des débats. Avec des structures comme Escapade, Clic, l'ADMR ou la Halte répit, l'accent a été mis sur l'importance de leur offrir des moments de répit et de vie sociale. ▲

## TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

### Saint-Quay-Portrieux s'engage dans un contrat gaz vert regroupé avec sept autres communes des Côtes-d'Armor

Saint-Quay-Portrieux a rejoint sept autres communes du territoire (Bourseul, Broons, Lamballe-Armor, Perros-Guirec, Plédran, Val d'Arguenon et Saint-Brandan), pour signer le renouvellement de leur contrat de concession gaz jusqu'en 2050. Ces communes adoptent désormais un contrat unique, géré par le SDE22 et GRDF, optimisant ainsi la gestion d'un réseau de 187 km desservant 4 246 particuliers et professionnels. Pour Saint-Quay-Portrieux, ce projet s'inscrit dans une démarche de transition énergétique, avec un accent particulier sur la méthanisation. Les Côtes-d'Armor comptent déjà 14 sites d'injection de biométhane, couvrant l'équivalent de la consommation de 61 500 foyers, et le gaz vert représente 10,5% de l'injection totale. Le SDE22 a également créé une Société d'Économie Mixte (SEM) pour accélérer le développement des énergies renouvelables, renforçant ainsi l'engagement de Saint-Quay-Portrieux en faveur d'une énergie locale et durable. ▲

## CULTURE

### Les élèves de l'école Les Embruns de Saint-Quay-Portrieux primés au festival vidéo jeunesse de Dinard !

Les élèves de l'école Les Embruns ont vécu un moment magique : leur court-métrage « Embrouilles et carabistouilles à l'école de magie », écrit et tourné dans le cadre du festival organisé par l'association Arsen'lc, a été sélectionné puis primé au prestigieux festival vidéo jeunesse de Dinard ! Après une projection remarquée le samedi 9 novembre au Pôle associatif de Saint-Quay-Portrieux, le film a remporté, mercredi 15 novembre, le prix du jury dans la catégorie films amateurs 6-10 ans. C'est un projet né de l'engagement et de la créativité encadré par la compagnie rennaise Artefakt, « C'est une joie immense pour eux, et une belle reconnaissance de leur travail », se réjouit Cécile Morcel, présidente d'Arse'nc. Dimanche 9 novembre, plus de 70 personnes, dont une trentaine d'enfants, avaient participé à un atelier interactif animé par Paul Marques Duarte, scénariste et réalisateur rennais, parrain du festival. Au programme : un quiz ludique sur « Comment faire un film ? », suivi de la projection du court-métrage, accueillie par des



applaudissements enthousiastes. Une aventure collective couronnée de succès. La remise du prix, quelques jours plus tard, a confirmé le talent et la détermination de ces jeunes réalisateurs. Félicitations à tous les élèves du groupe scolaire Les Embruns pour ce magnifique prix. ▲

## L'instinct artistique

Née à Saint-Brieuc, **Pascale Pelé** a découvert l'art par la musique et les arts plastiques lors du festival Art Rock au début des années 1980. Autodidacte, elle a nourri sa passion de la peinture en parallèle de sa carrière d'orthophoniste. Aujourd'hui retraitée, elle expose son travail dans des galeries ou à son domicile.

### Comment êtes-vous venue à la peinture ?


J'ai grandi dans un milieu sportif et engagé politiquement, loin de l'art. Mais j'ai toujours dessiné et j'ai pris des cours du soir, en sculpture, à l'école des Beaux-Arts de Saint-Brieuc. C'est à la suite de la naissance de l'un de mes enfants et surtout du choc terrible lié au décès d'un ami proche, que la peinture s'est imposée à moi. C'était devenu une nécessité, un espace pour faire surgir ce qui venait de l'intérieur.

### Comment définiriez-vous votre travail ?

C'est très instinctif, dans une grande liberté de geste. Je ne dessine jamais en direct, je laisse les choses s'exprimer. De quelques traces sur la toile, j'entrevois quelque chose qui suit son chemin, je cherche la lumière, je recouvre, j'efface et je retravaille jusqu'à ce que la présence apparaisse. Le regard est essentiel dans mes portraits humains ou animaliers, figures centrales de mon travail. C'est par lui que la présence existe dans les tableaux.

### Où puisez-vous vos différentes inspirations ?

Cela va de la photographie, découverte par mon ancien compagnon, au choc visuel ressenti lors de ma découverte de Nicolas de Staël, à la puissance des portraits de Marlène Dumas, en passant par Claire Tabouret ou encore Françoise Péetrovich. Sensible à la cause animale, avec ma série *Dans les Phares*, j'explore actuellement l'instant fugace durant lequel un animal se confronte à la lumière des véhicules. Un sujet que je n'ai pas encore fini d'explorer !

Découvrez son travail sur son site [www.artmajeur.com/pascale-pele](http://www.artmajeur.com/pascale-pele) ou ses réseaux sociaux /  [pascale.pele](https://www.instagram.com/pascale.pele)  
Contact : [pascale.pele@gmail.com](mailto:pascale.pele@gmail.com) - Visite de l'atelier sur rendez-vous.

## PORT D'ARMOR

### Mise en conformité de la cuve à carburants avant le réaménagement pour la base de maintenance

Le Port d'Armor de Saint-Quay-Portrieux entre dans une nouvelle phase de transformation avec des travaux d'aménagement majeurs. La mise en conformité de la station à essence s'est achevée, incluant la pose de la nouvelle cuve à carburants et le remplacement des pontons et passerelles,

améliorant ainsi la sécurité et l'accessibilité pour tous les usagers. En parallèle, la construction du « Pôle sanitaire et services » avance à grands pas : le gros œuvre du bâtiment principal (320 m<sup>2</sup>), situé sur la digue sud face aux pontons 2 et 3, est presque terminé. Ce positionnement stratégique optimise la visibilité et l'accès pour les usagers et les agents. Le bâtiment sera organisé en deux secteurs : un pôle usagers (douches, toilettes, buanderie, salon, local vélo) et un pôle service (poste de garde, espaces d'accueil et de renseignement saisonniers). Un bâtiment sanitaire secondaire (44 m<sup>2</sup>), opérationnel depuis mi-septembre, a également été construit sur la digue sud, au niveau du ponton 7. Ces aménagements préparent le terrain pour le réaménagement global du port, piloté par le Département. Dès janvier 2027, débuteront la création d'une base de maintenance pour les éoliennes de la baie de Saint-Brieuc, la réorganisation des espaces dédiés à la pêche, et la reconstruction de la station SNSM avec un étage supplémentaire. Malgré l'ampleur des chantiers, prévus jusqu'à fin 2027, l'activité du port sera maintenue pour garantir la continuité des services aux pêcheurs, plaisanciers et usagers. ▲



## PAR DE LA DUCHESSE ANNE

### Le parc de la Duchesse Anne poursuit sa renaissance

Les aménagements se poursuivent au parc de la Duchesse Anne à Saint-Quay-Portrieux, avec une dernière phase de travaux en cours pour finaliser ce lieu dédié aux activités sportives et aux moments partagés. Après le succès du parcours de glisse universelle en 2023, le parc s'enrichit d'un plateau sportif polyvalent, d'une piste multi activité et d'agrès sportifs, offrant aux habitants un espace dynamique et moderne. Le terrain multisports, entièrement réaménagé, permet désormais de pratiquer diverses activités comme le soccer, le volley ou le basket, à l'image d'un city stade. Le marquage au sol sera réalisé dans les prochaines semaines. Autour de ce plateau, une piste multi-activités a été conçue pour compléter l'offre sportive, tandis que des agrès variés invitent à la pratique en plein air. Pour renforcer la convivialité, une zone de détente a été aménagée avec des tables de pique-nique et une aire de jeux équipée de balançoires, tyroliennes, idéale pour les familles et les groupes d'amis. La prochaine phase des travaux, prévue dans les prochains mois, concernera notamment l'aménagement du terrain de boules, la construction d'un terrain couvert ainsi que des finitions pour optimiser l'accès et le confort des usagers. Enfin, le service des espaces verts

est intervenu pour un aménagement paysager, afin de sublimer ce lieu de vie et de sport au cœur de la ville. Le parc de la Duchesse Anne se prépare ainsi à devenir un espace de rencontre, de jeu et de détente, où chacun pourra profiter d'activités variées dans un cadre verdoyant et convivial. ▲



## FESTIVITÉ

### Noël 2025 à Saint-Quay-Portrieux : des décorations sobres, écologiques et renouvelées

Cette année, la Ville de Saint-Quay-Portrieux a fait le choix de renouveler entièrement ses décorations de Noël, en privilégiant sobriété énergétique et renouveau esthétique. Exit les guirlandes traditionnelles et les sapins en grand nombre : place aux LED, à la sobriété et à une ambiance plus moderne. Les guirlandes ont été remplacées par des modèles LED plus discrets, tandis que les arbres existants ont été décorés pour limiter l'impact environnemental et l'achat de sapins supplémentaires. Pour apporter une touche de magie tout en restant écoresponsable, la ville a opté pour la location de structures décoratives sur trois ans, comme le cerf devant la mairie, l'arche de la place Jeanne-d'Arc, le fauteuil du Père Noël au Portrieux, ainsi que des luminaires LED sur les mats du boulevard du Général de Gaulle. Le bilan de cette première année de transition est positif, même si la ville reconnaît que 2025 a été une année « légère » en décoration. Pour 2026, de nouvelles installations LED sont prévues afin d'ajouter un peu plus de magie de Noël, tout en restant fidèle à l'objectif de sobriété énergétique, d'homogénéité et de modernité. Une démarche qui allie écologie, économie et esthétique, pour des fêtes lumineuses et responsables, un équilibre pas toujours facile à trouver mais nécessaire. ▲



## TRAVAUX

### L'ancienne école de Kertugal, une dalle sous le préau pour plus de convivialité

L'ancienne école de Kertugal, lieu emblématique du quartier et symbole du patrimoine bâti de Saint-Quay-Portrieux, continue de vivre au rythme des animations organisées par les habitants et les associations locales. Régulièrement investi par l'association de quartier de Kertugal et d'autres collectifs, ce site accueille tout au long de l'année des événements festifs et conviviaux : soirée Beaujolais, après-midi crêpes, fête des voisins, vin chaud, et depuis deux ans, les apéros Jazz de l'été, organisés par la Ville. Pour les habitants de Kertugal, cette ancienne école représente bien plus qu'un simple bâtiment : c'est un lieu de rencontres, de partage et d'animation, un héritage commun qui renforce le lien social dans ce quartier historique de la ville, aux côtés du Portrieux, de Saint-Quay et de Saint-Michel. Afin de faciliter l'organisation de ces animations et d'améliorer l'accueil du public, les services techniques de la Ville ont récemment aménagé le préau en y réalisant une dalle en béton sur toute sa surface. Les avantages sont nombreux : un espace plus propre, plus facile à entretenir, et surtout plus pratique pour installer du matériel, organiser des activités ou simplement se retrouver entre voisins. Grâce à ces améliorations, l'ancienne école de Kertugal confirme son rôle central dans la vie du quartier, en offrant



un cadre encore plus adapté aux moments de convivialité et de fête. Un lieu chargé d'histoire, désormais prêt à accueillir de nouvelles générations pour des années de partage et de bonne humeur. ▲

## ENVIRONNEMENT

### Le recul du trait de côte, un enjeu majeur pour l'avenir du littoral quinquennal



Le recul du trait de côte est un phénomène naturel, mais il est aujourd'hui accéléré par le changement climatique. À Saint-Quay-Portrieux, comme dans de nombreuses communes littorales, ce phénomène menace les infrastructures, les habitations et les écosystèmes. En janvier 2026, une réunion publique a été organisée par la Ville et Saint-Brieuc Armor Agglomération pour présenter les études menées et les scénarios de recul à 30 et 100 ans. Ces projections, basées sur des travaux cartographiques, montrent une érosion progressive du littoral, avec des conséquences majeures pour les habitants, les acteurs économiques et les usagers de la baie de Saint-Brieuc.

#### QU'EST-CE QUE LE RECU DU TRAIT DE CÔTE ?

Le trait de côte est la limite entre la terre et la mer. Il évolue en permanence sous l'effet des vagues, des marées, des ruissellements et des vents. À Saint-Quay-Portrieux, ce recul est accentué par le changement climatique, qui entraîne une élévation du niveau de la mer et des tempêtes plus fréquentes. Ces phénomènes provoquent des submersions brutales et imprévisibles, mettant en péril les zones côtières. Entre 1960 et 2010, près de 30 km<sup>2</sup> de terres ont été perdus en France, soit l'équivalent d'un terrain de football tous les 4 ou 5 jours. À Saint-Quay-Portrieux, les études menées par Saint-Brieuc Armor Agglomération ont permis d'établir des scénarios de recul à 30 et 100 ans, en tenant compte d'une montée des eaux estimée à +20 cm d'ici 2055 et +90 cm d'ici 2125.

#### QUELS ENJEUX POUR SAINT-QUAY-PORTRIEUX ?

Le recul du trait de côte fragilise les habitations et les infrastructures, mettant en danger des secteurs d'activité clés comme le tourisme, la pêche et les activités nautiques. Les études montrent que certaines zones pourraient devenir inhabitables ou inutilisables à moyen terme. La montée des eaux et l'érosion

menacent également la biodiversité et les écosystèmes côtiers. Les ouvrages liés à l'eau potable et à l'assainissement pourraient être affectés, nécessitant des adaptations urgentes.

#### QUELLES PARTICULARITÉS POUR LA COMMUNE ET SON LITTORAL ?

À Saint-Quay-Portrieux, le recul du trait de côte est principalement marqué par l'érosion des falaises et les submersions. Contrairement à d'autres communes, Saint-Quay-Portrieux n'est pas couverte par un Plan de Prévention des Risques Littoraux et d'Inondation (PPRLI). Cependant, la Ville a demandé à être intégrée au décret national pour bénéficier d'un cadre réglementaire adapté. Les communes de Saint-Brieuc Armor Agglomération ont choisi de retenir un scénario médian pour les projections à 30 et 100 ans. Ce scénario, basé sur une hypothèse de réchauffement climatique de +4°C à 2100, permet d'anticiper les impacts et de préparer des mesures d'adaptation

#### QUELLES MESURES POUR S'ADAPTER AU RECU DU TRAIT DE CÔTE ?

La Loi Climat et Résilience encadre les dispositions visant à adapter les territoires littoraux aux effets du changement

climatique. Elle donne aux collectivités des outils pour agir en matière d'urbanisme, comme le « porté à connaissance » ou des règles spécifiques pour les zones exposées. Une fois les cartes de recul du trait de côte intégrées dans le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi), plusieurs outils pourront être mobilisés pour adapter le territoire aux enjeux du littoral : limitation de la constructibilité dans les zones exposées, droit de préemption pour acquérir des biens menacés, mise en place de contrats de bail réel d'adaptation à l'érosion côtière, ainsi que l'identification de secteurs dédiés aux opérations de relocalisation. Par ailleurs, les biens immobiliers situés dans ces zones exposées devront faire l'objet d'une information spécifique dans le cadre des diagnostics immobiliers obligatoires, afin de garantir une transparence totale pour les acquéreurs et les locataires. ▲



#### POUR ALLER + LOIN

Consultez la cartographie et le dossier sur le trait de côte sur le site internet de Saint-Brieuc Armor Agglomération <https://www.saintbrieuc-armor-agglo.bzh/sortir-et-decouvrir/protoger-notre-environnement/recul-du-trait-de-cote>

## L'érosion côtière, un phénomène naturel mondial

L'érosion côtière est un phénomène naturel qui existe depuis toujours, mais qui s'est fortement accéléré ces dernières décennies en raison des changements climatiques, de l'élévation du niveau de la mer et de l'urbanisation croissante à proximité des côtes. En France métropolitaine, où le littoral s'étend sur 5 500 km, 30 % du linéaire côtier est artificialisé et 20 % est déjà en recul. Cette situation est d'autant plus préoccupante que la densité de population sur le littoral est 2,5 fois supérieure à la moyenne nationale, avec une augmentation de 45 % des constructions entre 1990 et 2020. Ces pressions humaines et environnementales rendent l'érosion côtière particulièrement critique, nécessitant des mesures d'adaptation urgentes pour préserver les territoires littoraux.



## Une cartographie sur 30 et 100 ans

Les cartographies du recul du trait de côte à Saint-Quay-Portrieux sont réalisées à partir du trait de côte actuel et des ouvrages de protection existants, en évaluant leur évolution à 30 et 100 ans en fonction du recul déjà observé, des impacts des phénomènes climatiques ponctuels (tempêtes, fortes pluies), et des effets du changement climatique, notamment l'augmentation des températures et la montée du niveau marin. Ces projections s'appuient sur la Trajectoire de Réchauffement de Référence pour l'Adaptation au Changement Climatique (TRACC), qui prévoit un réchauffement de +4°C à l'horizon 2100 par rapport à l'ère pré-industrielle, soit +2°C par rapport à aujourd'hui, entraînant une élévation du niveau marin moyen de +20 cm d'ici 30 ans et de +90 cm d'ici 100 ans. Ces données permettent d'anticiper les transformations du littoral et d'adapter les stratégies d'aménagement en conséquence.



## Privilégier le scénario médian

Qu'est-ce qu'un scénario médian ? Parmi les différents scénarios possibles pour anticiper l'évolution du trait de côte, les élus de Saint-Brieuc Armor Agglomération ont choisi de retenir le scénario médian pour l'ensemble du littoral. Ce scénario représente la tendance la plus probable d'évolution, en tenant compte des facteurs naturels, comme l'érosion, l'impact du changement climatique et les tempêtes, ainsi que des facteurs humains, tels que les aménagements et les constructions. Il s'agit d'une estimation centrale, située entre les scénarios les plus optimistes (recul limité) et les plus pessimistes (recul important). Utilisé par les scientifiques, les gestionnaires du littoral et les décideurs publics, ce scénario permet d'anticiper les impacts à moyen et long terme et d'adapter les stratégies d'aménagement en conséquence.



## Les ouvrages face au recul du trait de côte : comment est évaluée la pérennité d'un ouvrage ?

Pour évaluer la pérennité d'un ouvrage face au recul du trait de côte, plusieurs critères sont pris en compte : sa durabilité, le coût de son entretien et de sa ré-hausse, son efficacité future dans un contexte de changement climatique et de montée du niveau marin, ainsi que l'analyse des enjeux qu'il représente. Sur l'agglomération de Saint-Brieuc, l'ensemble des ouvrages a été déclaré non pérenne, à l'exception des digues des Rosaires à Plérin, de Pissoison et des Grèves à Languieux. Les ouvrages du Port d'Armor ont été déclarés pérennes par le Département. Le port du Légué, propriété de la Région Bretagne, est pour l'instant classé en zone blanche, en attendant une décision globale sur la gestion des ports bretons. La non-pérennité d'un ouvrage ne signifie pas sa destruction. Les modalités de gestion actuelle et future seront définies dans le cadre de la stratégie littorale, qui sera élaborée par Saint-Brieuc Armor Agglomération.



## MA BULLE BEAUTÉ

### Le bien-être à domicile

Après 20 ans d'expérience en région parisienne, Patricia Kaïdi a saisi l'opportunité d'un emménagement en Bretagne pour ouvrir Ma Bulle Beauté et ainsi réaliser un rêve de longue date : devenir esthéticienne à domicile.

**D**e Saint-Quay-Portrieux, elle n'avait qu'un lointain souvenir de vacances. C'est en suivant son mari, à la faveur d'un nouvel horizon professionnel, que Patricia a réellement découvert la cité quinocéenne lors de leur installation à l'automne 2024 : "Cela faisait longtemps que m'installer à mon compte me trottait dans la tête. Notre arrivée dans la commune était l'occasion rêvée pour me lancer !". C'est chose faite depuis septembre dernier, date à laquelle l'ancienne commerciale dans l'informatique, ayant opéré une reconversion dans l'esthétique à 22 ans, a ouvert Ma Bulle Beauté. Aujourd'hui, la quadragénaire met son savoir-faire au service des habitants du Goëlo, forte d'une grande expérience : "Je propose l'ensemble des soins réalisés en institut :

soins du visage, épilations, onglerie et pose de semi-permanent, maquillage pour cérémonies ou événements. Je réalise ces prestations à domicile, ou sur rendez-vous aux Ragotteuses de Moustaches. Je me déplace de Plouha à Pordic et plus largement pour les prestations événementielles, comme des mariages". Patricia, qui aime la polyvalence de son métier, est ravie de ce changement de vie : "Cela m'offre une plus grande sérénité, c'est une vraie bouffée d'oxygène." Nul doute qu'une rencontre avec cette professionnelle passionnée promet un agréable moment de déconnexion et de soin de soi. ▲



#### INFOS PRATIQUES

06 59 66 38 17 - [pk.beautebienetre@gmail.com](mailto:pk.beautebienetre@gmail.com)

[Ma Bulle Beauté](#) [mabullebeaute22](#) - Du ma. au sam. sur rendez-vous

## LA MARINE

### Nouveau cap à la Marine

La Marine, institution quinocéenne par excellence, entame un nouveau chapitre de son histoire. À la barre, Charlotte Briand et Khalid Belamri, professionnels aguerris du monde de la restauration, qui s'embarquent dans leur première traversée en solitaire.

**A**près quelques travaux de peinture et de décoration, l'établissement a repris du service le 17 décembre dernier. Désormais ouverte le midi et le soir pour les repas, La Marine se veut un lieu vivant et gourmand, avec des plats à l'ardoise qui changent quotidiennement. Il est également possible de déguster des huîtres, des planches apéro ou bien encore des gaufres et des crêpes pour le goûter : "On peut venir manger à toute heure de la journée !". Côté bar, les habitués comme les gens de passage trouveront leur bonheur avec une sélection de vins et de bières locales, ainsi qu'une offre élargie de boissons chaudes et rafraîchissantes.

En cuisine, fort de 26 ans d'expérience en restauration traditionnelle et gastronomique, Khalid fait la part belle aux produits locaux et de saison, issus de la criée, des maraichers de la région ou du marché : "J'ai envie de partager des plats traditionnels ou atypiques avec des recettes mêlant des saveurs du monde, comme la cuisine thaï ou marocaine, en hommage à mes origines". Charlotte, originaire de Saint-Quay-Portrieux, a quant à elle travaillé en salle, d'abord en région parisienne puis Chez Paulette, à Plouha, où elle a rencontré son compagnon. Cette première expérience en duo, à la tête d'un établissement, a une saveur particulière pour la jeune femme : "Ma grand-mère a tenu la Marine il y a 40 ans !". Ouvert à l'année, le lieu est privatisable



pour toutes sortes d'événements et accueillera, aux beaux jours, des animations et des concerts. Avec ces nouveaux capitaines, le café-restaurant saura mener ses convives à bon port pour de nombreuses escales savoureuses et uniques ! ▲



#### INFOS PRATIQUES

38, quai de la République / 02 96 42 65 68

[La Marine Saint Quay Portrieux](#) [la\\_marine\\_sqpx](#)

Du lun. au mer. et du ven. au dim. 10h-00h. Fermé le jeu. (Horaires et jours d'ouverture variables selon la saison)

## POINTE DE SEL

### Le cuir au goût d'embruns

La rue Clémenceau accueille, depuis le 2 décembre, une nouvelle adresse qui mêle savoir-faire artisanal et amour du littoral : l'atelier-boutique Pointe de Sel. Derrière cette jeune marque 100 % bretonne, Laurianne Chédeville et Corentin Gallard, un duo de maroquiniers passionnés et engagés.

Après un détour par Binic, Laurianne et Corentin ont enfin pu poser leurs bagages à Paimpol, en août dernier puis au Portrieux, deux lieux qui leur tenaient particulièrement à cœur : *“Outre le fait que ce soit à équidistance de Lanloup où nous vivons, nous avons envie de nous installer dans des endroits dynamiques. Et c'est ce que nous avons trouvé en nous installant ici !”*. Car, dès le début de leur projet, l'idée de deux ateliers-boutiques s'était imposée : *“C'est important pour nous d'avoir un espace où l'on peut à la fois produire, rencontrer nos clients et créer un lien fort avec eux. Et cela permet de les sensibiliser et leur offrir plus de transparence sur notre travail”*. Car Pointe de Sel est une marque engagée, où les matières premières sont sourcées en France, pour une plus grande traçabilité : le cuir de bovin provient ainsi des Vosges et celui de poisson, dont les peaux sont récupérées auprès de restaurants de sushi, de Lyon : *“Nous sommes tombés amoureux de cette matière un peu oubliée, qui est très texturée et plus technique à travailler mais qui correspond totalement à notre identité marine. Nous l'ajoutons par petites touches à nos produits et la valorisons jusqu'au bout en créant des bijoux à partir des chutes”*.

Cette passion pour la maroquinerie, le couple l'a peaufinée pendant des années, tout d'abord à leur domicile avant l'obtention d'un CAP à Fougères, complété par divers stages : *“Nous faisons tout à la main du découpage au montage. Nous utilisons le point de sellier, une technique de couture plus robuste, plus esthétique aussi, utilisée dans les plus grandes maisons de luxe”*. Il résulte de cette quête de qualité, des créations uniques et originales, aux noms qui sentent bon les embruns : Albatros, Écume, Archipel... L'atelier-boutique accueille également un concept store majoritairement breton. Une manière pour Laurianne et Corentin, de valoriser des artisans engagés et des savoir-faire locaux qui, comme eux, sont profondément ancrés dans leur territoire. ▲

#### INFOS PRATIQUES

7, rue Clémenceau / [contact@atelierpointedesel.com](mailto:contact@atelierpointedesel.com) / [atelierpointedesel.com](http://atelierpointedesel.com) [f](#) Atelier Pointe de Sel [i](#) [atelierpointedesel](https://www.instagram.com/atelierpointedesel)  
Du mar. au sam. 10h-12h30 et 14h30-18h30. Fermé dim. et lun.



## ALBIZIA PAYSAGE CONCEPT

### Une passion qui prend racine

Après la conception de jardins et leur entretien, Albizia Paysage Concept ajoute une nouvelle corde à son arc avec l'ouverture d'une jardinerie à destination des particuliers.



L'histoire débute il y a une vingtaine d'années, lorsque Benjamin Lucas crée son auto-entreprise spécialisée dans l'entretien des jardins et du service à la personne. En 2018, il s'associe avec Jérémie, son frère aîné, pour fonder Albizia Paysage. Un an plus tard, les deux frères franchissent une nouvelle étape avec Albizia Concept, spécialisé dans la conception et l'aménagement des jardins : *“Nous avons tout d'abord loué un local dans la zone de Kertugal avant de faire construire quelques centaines de mètres plus loin”*. Démarrée à deux, l'aventure s'est agrémentée d'une belle équipe composée aujourd'hui de 4 salariés et d'un apprenti qui travaillent aux côtés du duo de gérants, dont les rôles sont parfaitement définis : *“Je pilote la création des jardins, de la conception des plans en 3D, qui permettent aux clients de visualiser le rendu final, jusqu'aux finitions, maçonnerie comprise”* explique Jérémie. Quant à Benjamin, il est en charge de l'entretien des jardins, sous contrat annuel ou de manière ponctuelle ainsi que, depuis peu, la gestion de la jardinerie. Après quelques travaux pour accueillir le public, ce nouvel espace a ouvert le 1<sup>er</sup> décembre : *“Au départ, c'était notre zone de stockage, mais nous avons rapidement vu le potentiel de l'ouvrir à la vente directe”* précise Benjamin. Dans la serre d'environ 150 m<sup>2</sup>, se côtoient palmiers, arbres ou encore plantes ornementales, dont le choix variera en fonction des saisons. Les végétaux, issus principalement de Bretagne, sont conservés dans ce lieu non chauffé, à l'abri du vent : *“Cela permet aux plantes de continuer leur croissance et de s'acclimater sans subir de choc thermique”*. Destinée aux particuliers, la jardinerie propose également des produits professionnels (terreau, tuteur...), des matériaux d'aménagement (dalles, graviers, pierres...) ainsi que des conseils personnalisés avec la possibilité de livraison et de mise en place. L'équipe de passionnés intervient dans un rayon de 20 km autour de Saint-Quay-Portrieux, en mêlant créativité et savoir-faire pour faire de chaque jardin un espace unique et durable. ▲

#### INFOS PRATIQUES

Zone artisanale de Kertugal / 06 03 97 51 47 / [albizia22@orange.fr](mailto:albizia22@orange.fr) / [www.albizia22paysagistecreation.fr](http://www.albizia22paysagistecreation.fr)  
[f](#) Albizia paysage concept [i](#) [albizia.paysage](https://www.instagram.com/albizia.paysage)  
Jardinerie du lun. au ven. 9h-12h et 14h-18h (ouvert le sam. à partir du printemps). Fermé le dim.

**ODILE COSTE**

## Donner vie au bois

**Animée depuis toujours par le travail du bois, Odile Coste donne vie à des personnages uniques. À travers son engagement artistique et associatif, elle crée et transmet son savoir-faire avec passion.**

Si Odile est installée à plein temps à Saint-Quay-Portrieux depuis une dizaine d'années, son histoire avec la commune date de l'enfance: *"Cela fait longtemps que ma famille a des attaches ici. Mes grand-parents sont venus s'y réfugier pendant la guerre, et des arrière-grandes-tantes ont même tenu une pension de famille!"*. Au fil des fidèles amitiés et des nombreux souvenirs tissés sur le territoire, c'est tout naturellement qu'elle a choisi, avec son mari, de venir poser ses valises dans la station balnéaire à l'heure de la retraite: *"J'ai travaillé dans la banque en région parisienne et j'ai pu bénéficier, à la fin*

*de ma carrière, d'un mi-temps senior que j'ai effectué chez Emmaüs à Saint-Brieuc"*.

Parallèlement à son métier, Odile développe très tôt un véritable intérêt pour l'art, qu'elle développe d'abord avec la peinture sur soie avant de trouver son terrain d'expression, le bois: *"Je dessine les formes que je souhaite et grâce à ma machine à chantourner, je découpe des panneaux de médium que je peins ensuite à l'acrylique. Avec cette matière, je peux créer sans limite!"*. Son univers? Des petits personnages à qui elle aime donner vie et que l'on retrouve à l'occasion dans les rues quinocéennes, comme lors de la Samain ou à Noël. Passionnée mais aussi généreuse, celle qui souhaitait être professeure de travaux manuels partage désormais ses conseils et techniques auprès de la quinzaine de membres qui composent La Palette Arc-en-Ciel, qu'elle a fondée il y a 8 ans: *"Et chaque année, en novembre, nous exposons nos œuvres au Salon des Loisirs Créatifs, au centre de congrès"*. Et la dynamique retraitée ne s'arrête pas là. Très investie dans



les associations locales (Quino Samain, SNSM, Comité de Quartier Saint-Michel, club de patchwork...), elle multiplie les activités: *"Je ne peux pas rester les mains inactives! Et cela permet de rencontrer du monde"*. Une énergie débordante qu'Odile met au service de la création et du partage, faisant d'elle un élément discret mais actif de la vie associative quinocéenne. ▲



### INFOS PRATIQUES

06 10 18 63 53 / [ocoste.95@gmail.com](mailto:ocoste.95@gmail.com)  
La Palette Arc-en-Ciel, 2 mardis par mois à la salle des Îles Saint-Quay

**SARAH BOUSQUET**

## Portraits de vie

**À 26 ans, Sarah Bousquet vient de lancer son activité de photographe sur la commune. La concrétisation d'une passion qui l'anime depuis l'enfance, qu'elle exerce en parallèle d'une carrière dans le social.**

Depuis le mois de juillet, Sarah porte la double casquette de photographe et d'accompagnante éducative et sociale.



Depuis 5 ans, elle travaille auprès d'enfants et d'adultes en situation de handicap, une fonction qui lui permet de placer l'humain au cœur de son métier: *"Mon projet professionnel est vraiment tourné vers l'autre, à travers l'accompagnement personnalisé de chaque personne"*. Une approche humaniste et bienveillante, qui la guide dans son quotidien et qu'elle met également au service de sa passion pour la photographie: *"L'obtention d'un diplôme, l'an dernier, en accompagnement éducatif de la petite enfance, m'est très utile auprès de mes clients notamment lors des prises de vue avec les plus jeunes"*. Si Sarah a sauté le pas de l'entrepreneuriat récemment, sa passion pour cet art ne date pas d'hier. Dès le collège, avec une amie, la jeune femme passe des heures derrière son appareil à capturer des nombreuses images de nature ou de ses camarades: *"Je réalisais leurs photos de profil pour les réseaux sociaux, j'ai même créé une page Facebook où je partageais les clichés que nous réalisions. Et je ne me suis jamais arrêtée!"*. Son oncle, photographe, l'initie et c'est en

autodidacte qu'elle se forme au fil des rues quinocéennes, qui deviennent vite son terrain de jeu privilégié. Aujourd'hui, alors qu'elle se perfectionne dans une école à distance, elle met son talent au service de sa clientèle: *"Je réalise des mariages mais aussi des séances de grossesses, naissances, portraits, familles ou couples, à Saint-Quay ou ailleurs en fonction de la demande"*. Profondément tournée vers son prochain, Sarah souhaite faire de sa discipline un outil puissant: *"Avec mes images, je veux raconter des histoires, sensibiliser à des causes qui me sont chères et donner à chacun un nouveau regard sur soi-même"*. Un projet qui unit passion et bienveillance, afin que chaque souvenir photographique devienne une rencontre authentique. ▲



### INFOS PRATIQUES

06 35 50 58 41 / [sarahbousquet.photography@gmail.com](mailto:sarahbousquet.photography@gmail.com)  
f S.Bousquet photography  
i s.bousquet\_photography



## Ingrédients par personnes

### Pour les keftas :

- 125 g de bœuf haché
- ¼ d'oignon rouge
- 1 pincée de cumin
- 1 pincée de paprika
- Persil frais
- Coriandre fraîche

### Pour la sauce :

- 200 g de tomates concassées
- 1 gousse d'ail
- 1 filet d'huile d'olive

### Pour la finition :

- 1 œuf
- Coriandre fraîche

## RECETTE DE CUISINE

### Tajine kefta aux œufs

En ces jours d'hiver, invitez le soleil à votre table avec cette recette, proposée par Khalid Belamri chef de La Marine, qui sent bon la cuisine marocaine.

Préparez les keftas en mélangeant la viande, les épices et les herbes. De cette préparation, formez 4 à 5 petites boulettes. Réservez.

Pour la sauce (idéalement dans un plat à tajine, en terre cuite), faites dorer l'ail émincé dans l'huile puis ajoutez les tomates concassées. Laissez compoter 5 à 8 minutes à feu moyen.

Déposez les boulettes dans la sauce, couvrez et laissez cuire environ 8 minutes. Puis creusez un petit puits au centre du plat et cassez-y l'œuf. Couvrez de nouveau, 2 à 3 minutes, pour garder l'œuf coulant.

Saupoudrez de coriandre et servez directement dans votre plat avec du pain frais.

Bon appétit! ▲

38, quai de la République / 02 96 42 65 68

[f La Marine Saint Quay Portrieux](#) [la\\_marine\\_sqpx](#)

## VIE LOCALE

### Application Mon Village, pour une actualité communale en temps réel

Afin que chaque administré puisse rester informé de la vie locale en temps réel, la municipalité va prochainement bénéficier d'un nouvel outil de communication participatif: l'application "Mon Village". Accessible à tous les publics (résidents ou visiteurs), gratuit, sans publicité et respectueux des données personnelles\*, cet outil est conçu pour simplifier le quotidien des citoyens, permettre la circulation d'une information claire, rapide et efficace sur la commune et ainsi renforcer le lien de proximité.

En un clic, l'application vous donne accès à de nombreuses informations municipales et de l'agglomération (circulation, travaux, coupure d'électricité, plan de sauvegarde communal...), mais également à l'annonce des événements, des actualités associatives, la mise en avant des commerces... Regroupées dans un fil d'actualité unique, ces publications sont transmises et postées directement par les acteurs locaux. En publiant leurs propres actualités, synchronisées automatiquement avec le site internet

et la page Facebook de la mairie, chacun devient ainsi un véritable acteur de l'information locale, et non plus un simple lecteur. Un atout majeur qui rend "Mon Village" vivant, réactif et proche des besoins des habitants. ▲

Dès son activation, en avril prochain, téléchargez gratuitement l'application "Mon Village" sur l'App Store ou Google Play, sélectionnez notre commune (et celles aux alentours pour ne rien rater du bassin de vie) et personnalisez vos notifications pour recevoir les alertes importantes en temps réel.

\*Conformément à la réglementation RGPD. Hébergement des données en France.

## ENVIRONNEMENT

### Chenilles processionnaires : des obligations pour tous

Face à la prolifération des chenilles processionnaires, un arrêté préfectoral en date du 18 mai 2024, rappelle que la lutte contre ce nuisible ne concerne pas uniquement les collectivités. Les particuliers (propriétaires ou locataires) sont soumis aux mêmes obligations et doivent mettre en place des moyens de lutte adaptés dès lors que des nids sont présents sur leurs terrains. Plusieurs solutions existent, de la lutte mécanique au piégeage, en passant par des traitements biologiques ou

l'installation de nichoirs pour leurs prédateurs naturels. Ces mesures visent à limiter l'exposition aux poils urticants, hautement nuisibles pour la santé humaine et animale.

**Ne pas agir peut entraîner des sanctions et des interventions d'office aux frais du propriétaire.**

Pour une lutte efficace, l'intervention d'un professionnel agréé est fortement recommandée. Protégez votre environnement et votre santé! ▲

## Au service de la République et de nos concitoyens.

Alors que s'achève ce mandat municipal, il nous appartient de porter un regard sincère sur ces années passées à vos côtés. Ce mandat aura été marqué par la crise sanitaire liée à la Covid-19, épreuve inédite qui a bouleversé nos vies, nos habitudes et nos certitudes. À cette crise majeure s'est ajouté un contexte national et international particulièrement tendu, renforçant les inquiétudes et les fragilités.

Dans ces moments difficiles, le maire et les élus municipaux ont tenu, plus que jamais, leur rôle de proximité. Parce que la commune est le premier échelon de la République, celui du lien direct avec les habitants, nous avons veillé à préserver ce qui constitue les fondements de notre engagement : la solidarité, l'écoute et l'action au service de tous. Nous avons souhaité maintenir les temps d'échange : cafés citoyens, réunions publiques, rencontres associatives... Ils nous ont permis de mieux connaître vos attentes, vos besoins et d'y apporter des réponses concrètes.

Rien de tout cela n'aurait été possible sans l'engagement des agents municipaux, dont le professionnalisme et le dévouement ont permis d'assurer la continuité du service public. Nous adressons également nos remerciements sincères au tissu associatif, aux bénévoles, ainsi qu'aux acteurs du monde économique local, qui participent à la vitalité et à l'attractivité de notre commune.

À l'approche des échéances municipales de mars 2026, nous formulons nos vœux de pleine réussite à l'équipe qui sera élue. Servir sa commune est un honneur autant qu'une responsabilité. Nous sommes convaincus que l'engagement au service de l'intérêt général continuera d'animer celles et ceux qui auront la confiance des habitants.

Merci pour votre confiance, pour vos contributions et pour votre attachement à notre commune. C'est ensemble, dans le respect des valeurs républicaines, que nous avons traversé ces années exigeantes.

### Les élus de la majorité municipale

---

---

## Merci.

Suite à ces douze années passées au Conseil municipal, je souhaitais vous remercier de m'avoir permis de vivre cela.

Élu en 2014 avec le maire actuel, j'ai choisi de conserver ma liberté en quittant la majorité.

Nous nous sommes battus avec conviction pour défendre nos idées : une station balnéaire plus belle, plus arborée, plus accueillante, avec des rues commerçantes rénovées et animées ; une vraie réflexion à long terme sur l'aménagement de la ville avec, notamment, un centre plus vivant et plus dynamique ; un réel soutien aux associations, au développement culturel et au riche patrimoine de notre commune. Je regrette que les habitants de notre commune ne s'intéressent pas plus aux sujets traités en Conseil municipal.

Une démocratie plus participative, avec de véritables réflexions partagées, aurait mené à de meilleurs résultats pour les quinquennales et les quinquennales. Des décisions différentes, prises de manière moins solitaire, auraient pu embellir la commune et améliorer la vie quotidienne.

Je reste amoureux de Saint-Quay-Portrieux, de la Plage du Casino, du Port, des îles Saint-Quay...

Merci à tous ceux qui se battent quotidiennement pour notre ville, dans les associations, dans les services de la commune, dans les commerces, dans les entreprises.

Merci pour toutes ces discussions passionnantes et passionnées.


Merci pour votre soutien, merci pour votre aide.

**Hervé HUC**



## Contacts utiles

### Mairie

Accueil physique du lundi au samedi (8h30-12h30). Permanence téléphonique du lundi au jeudi (13h30-17h30), le vendredi (13h30-16h30) et le samedi (9h-12h). 52, bd Maréchal Foch. 02 96 70 80 80. [www.saintquayportrieux.fr](http://www.saintquayportrieux.fr)  
 [saintquayportrieuxville](https://www.facebook.com/saintquayportrieuxville)

### Police Municipale

Permanences les mardi, mercredi et jeudi, de 9h à 10h30. 02 96 70 80 81.

### Service Urbanisme / Cadastre

Permanence téléphonique le mardi après-midi de 14h à 17h (02 96 70 80 80); Permanence physique, sur rendez-vous, le jeudi matin de 9h à 12h. Demande de rendez-vous par courriel: [urbanisme@saintquayportrieux.fr](mailto:urbanisme@saintquayportrieux.fr)

### Collecte des ordures ménagères

Renseignements auprès de Saint-Brieuc Armor Agglomération: 02 96 77 62 65

**Déchetterie:** Zone des Islandais, Étables-sur-Mer. Du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30 (arriver 15 mn avant). Fermeture le 1<sup>er</sup> mardi de chaque mois, les dimanches et jours fériés.

### Téléchargement du calendrier de collecte:

[www.saintbrieuc-armor-agglo.bzh](http://www.saintbrieuc-armor-agglo.bzh), rubrique "vivre et habiter", page "gérer et réduire nos déchets".

### Minibus "La Libellule"

Renseignements et réservations de trajets (achats alimentaires, rendez-vous médicaux...): 06 75 93 38 99.

### Restos du Cœur

La campagne d'été des Restos du Cœur débutera le 15 mars 2026. La distribution se fera les jeudis et vendredis de 9h à 11h tous les 15 jours. Maison des solidarités d'Étables-sur-Mer, 7 rue Vauban (02 96 65 45 04). Déplacement possible avec le minibus de la ville: 06 75 93 38 99.



### Office de tourisme


**Avril Mai Juin : du lun. au sam. (9h-12h30/14h-18h30)**


**Fermé le jeu. matin hors vacances scolaires**

17 bis rue Jeanne d'Arc. / 02 96 70 40 64

[tourisme@saintquayportrieux.com](mailto:tourisme@saintquayportrieux.com)

[www.saintquayportrieux.com](http://www.saintquayportrieux.com)

 [@bienvenue.saintquayportrieux](https://www.facebook.com/bienvenue.saintquayportrieux)

 [@bienvenue\\_saint\\_quay\\_portrieux](https://www.instagram.com/bienvenue_saint_quay_portrieux)

### Bibliothèque municipale

19 Rue Jeanne d'Arc 22410 Saint-Quay-Portrieux

02 96 65 82 39 / [saint-quayportrieux@mediathequesdelabaie.fr](mailto:saint-quayportrieux@mediathequesdelabaie.fr)

Permanence le mercredi de 15h30 à 17h30, le vendredi et le samedi de 10h à 12h.

### Maison France Services

Pré-demande de passeports et de cartes d'identité, CAF en ligne, prise de rendez-vous CPAM en ligne (compte Ameli), dossier de retraite (CNAV, CARSAT, MASA...), point conseil budget, ordinateurs en libre-service...

Du lun. au ven. 9h-12h et 13h30-17h (sauf le mardi après-midi).

Mairie principale, parc de la Belle Issue, place Jean Heurtel à

Étables-sur-Mer. 02 96 70 64 18 / [maisonfranceservices@besurmer.fr](mailto:maisonfranceservices@besurmer.fr)



## État-civil

du 07 octobre 2025 au 31 janvier 2026

### MARIAGES

- Mélissa ANGUY et Tristan THIERRY, 15 rue du Moulin Saint-Michel
- Sylvie MAX et Jean-Paul LE FÈVRE, 14 rue Guy Ropartz
- Rozenn LE GALL et Christophe GARANDEL, 31 boulevard du Général de Gaulle

### NAISSANCES

- Anouk SOULARD, 5 chemin du Pont Grisot
- Sernin AIRAULT BAZIN, 57 boulevard du Littoral

### DÉCÈS

- Charles ROBERT de RANCHER (77 ans), place de Verdun
- Renée LE ROUX née QUINIO (92 ans), place de Verdun
- Pascale THÉSÉ (65 ans), 5 chemin du Tertre Breton
- Mohammed MAMOU (70 ans), 4 rue des Écoles
- Armelle GOUPIL née THOUÉMENT (88 ans), place de Verdun

- Anna HOLODYNSKI née BARTOLO (93 ans), place de Verdun
- Jane-Désirée ROPITAL née DUPUIS (87 ans), place de Verdun
- Henry OLIVIER (55 ans), 73 B rue Jeanne d'Arc
- Erwan BOCHER (49 ans), TROGUÉRY
- Paulette LELONG née BALLOSSIER (100 ans), place de Verdun
- Jean-Paul FOUQUET (79 ans), 8 rue du Tertre Liré
- Augustine PRÉMEL (89 ans) place de Verdun
- Alfred LE PIONNIER (83 ans), place de Verdun
- Raymond PEOT (72 ans), 3 bis rue Maréchal Joffre
- Jacqueline BANÂTRE (84 ans), 12 boulevard du Général de Gaulle
- Geneviève VIDEMENT née GARRIER-GIRAUDEAU (80 ans), 29 boulevard du Littoral
- Louise BOISHARDY née HAMON (97 ans), place de Verdun
- Catherine MÉVEL née QUÉRÉ (68 ans), 2 impasse des Prés Chenus
- François GRIDEL (83 ans), 1 bis rue du Président le Sénécal
- Anne-Marie MORICE née ROLLAND (82 ans), 26 rue du Moulin Saint-Michel
- Marie-Josée GUITTON née GOURLAY (78 ans), 8 chemin du Pont Grisot

ERWANN GENNETAY

## Passeur d'images

Erwann Gennetay est, depuis juin 2025, le nouvel assistant de direction du Cinéma Arletty. Rencontre avec ce passionné du 7<sup>e</sup> art qui place la transmission au cœur de son action.

**O**riginaire de la Sarthe, Erwann découvre le cinéma très jeune, avec les films de Charlie Chaplin. En grandissant, son intérêt s'accroît au fil des séances partagées dans les salles obscures avec sa mère et des œuvres découvertes sur le petit écran, comme avec *Le Parrain* ou *Dancer in the Dark*: *“Mais c’est vraiment au lycée, où j’ai commencé à étudier cet art, que ce qui n’était qu’un intérêt est devenu une véritable passion, notamment grâce à une prof qui m’a tout appris. C’est devenu un moteur et j’ai su que c’est ce que je voulais faire dans la vie”.*

### LE CINÉMA COMME VOCATION

C’est donc tout naturellement que le jeune homme poursuit ses études dans ce domaine, à Poitiers, où il obtient une Licence Arts du Spectacle, puis un Master en Cinéma et Théâtre Contemporain: *“En parallèle, j’ai fait beaucoup de bénévolat dans des missions locales auprès des jeunes, dans des associations qui organisaient des festivals, des cinémas d’art et essai et je participais à beaucoup de tournages amateurs avec des amis”.* S’il rêve un temps de scénario et réalisation, après un stage dans la distribution, il décroche son premier emploi dans l’Allier, où il gère deux salles de cinéma durant 4 ans: *“J’ai été nommé responsable seulement 2 semaines après mon arrivée! Si la fac enseigne la théorie, le terrain apprend vraiment la pratique. Toutes mes expériences m’ont permis d’acquérir beaucoup de débrouillardise”.*

### LE GOÛT DE LA TRANSMISSION

Son arrivée à Saint-Quay-Portrieux se fait suite à une offre d’emploi. Il ne connaît pas la ville, mais se laisse séduire par le projet, le lieu et la programmation. Embauché par Cinéode, il partage aujourd’hui son temps entre le cinéma Arletty et Le Korrigan à Étables-sur-Mer, au sein d’une équipe de trois personnes. Si la programmation générale est assurée par l’exploitant, Erwann est en charge de toute la partie événementielle: *“En plus du travail réalisé conjointement*




*avec le Ciné-Club ou le Mois du Doc sur le choix des films et le planning de projection, j’organise des moments propres à l’Arletty comme des soirées spéciales comme ce fut le cas à Halloween ou des ciné-goûters”.* Il assure également une grande partie de l’administratif, de la communication et de la planification des séances, tout en étant particulièrement investi dans la médiation avec le public: *“J’adore parler des films, les « vendre » aux spectateurs. Il n’y a rien de plus touchant, pour moi, que de voir les gens rencontrer une œuvre”.*

Le « petit gars de la Sarthe », comme il se décrit, veut montrer avec son parcours que ce milieu n’est pas inaccessible, notamment grâce au partage et à la

transmission. Conscient de la chance de travailler dans un lieu aussi emblématique, Erwann entend bien continuer à insuffler énergie et passion au Cinéma Arletty, pour que la salle reste un espace de culture, de découverte et de rencontres. ▲

Place Jean-Baptiste Barat / 02 96 70 78 70 /  
contact@cinearletty.com  
www.cineode.fr/arletty

 Cinéma Arletty – Saint Quay Portrieux